

# REABILITAREA ȘI RESTAURAREA PALATULUI ȘTIRBEY DIN BRAȘOV

Lector drd. Arh. Dobrin Datcu

## Rezumat

*Intr-o lume globalizată și sufocată de tehnologia informației și mass-media, palatul Știrbei din Brașov se regăsește ca reper identitar, încărcat de spiritualitate și semnificație, fiind cel mai reușit și timpuriu exemplu de stil neoromânesc din Transilvania (Botez Aurel).*

*Fragmentul constituit ca preambul al studiului, reprezintă o scurtă prezentare a premiselor studiului, a direcțiilor principale de cercetare, prezentând pe scurt obiectul și scopul cercetării, metodele de cercetare utilizate, elementele de structură ale lucrării, și modul de abordare ale acestora de către autori.*

**Cuvinte cheie:** *reabilitare, restaurare, refuncționalizare, studiu documentar*

# THE REHABILITATION OF STIRBEY PALACE IN BRAȘOV

Lecturer PhDc. Arch. Dobrin Datcu

## **Abstract**

*In a globalized world, suffocated by the technology of information and media, Stirbey Palace in Brasov is an identity landmark, imbued with spirituality, the most successful and early example of neo-Romanian style in Transilvania (Botez Aurel).*

*The preamble to the study is a short presentation of the premises of the study, of the main directions of research, briefly presenting the object and purpose of the research, the research methods used, the structural highlights of the paper, and the approach of these elements by the authors.*

**Key words:** *rehabilitation, restoration, refunctionalization, documentary study*