

CONSIDERAȚII ASUPRA CERCETĂRILOR ANALITICE PRIVIND RESTAURAREA SUPRAFEȚELOR DE ARHITECTURĂ

Conf. Dr. Arh. Ileana KISILEWICZ

Rezumat

Studiul suprafețelor arhitecturale și al materialelor folosite în restaurare a crescut în ultimele decenii datorită re-orientării preferinței publicului către clădirile istorice cu trăsături estetice.

În mod tradițional, conservarea a fost strâns legată meșteșugurilor, preponderent practicii contemporane. Aceasta înseamnă ca înainte problemele erau rezolvate cu ajutorul cunoștințelor tradiționale existente printre meșteșugari. În mod succesiv, conservarea a fost caracterizată printr-o abordare științifică influențată puternic de rolul jucat de științe și noile tehnologii.

Conservarea clădirilor istorice constituie un domeniu interdisciplinar ce coordonează o serie de profesii.

Un grad semnificativ de înțelegere a naturii mecanismului de acțiune a diferitelor procese de decădere, a fost dezvoltat și explicații detaliate se așteaptă a fi urmate de tehnici reușite de intervenție.

Prezentul este, prin urmare, un moment propice pentru a urmări stadiul cunoștințelor noastre, de a revizui metodele de tratament care au fost propuse și încercate, și de a avea în vedere ceea ce trebuie explorat mai departe și ce experiențe nu mai trebuie repetate.

Cuvinte cheie: *suprafețe de arhitectură, restaurare, cercetări analitice.*

REMARKS ON THE ANALYTICAL RESEARCH ON THE RESTORATION OF ARCHITECTUAL SURFACES

Assoc. Prof. PhD. Arch. Ileana KISILEWICZ

Abstract

These last decades the study of the architectural surfaces and of the materials used in the restoration has increased due to the reorientation of the public's preference for the historical buildings with aesthetic features.

Preservation has traditionally been related to the trades, to contemporary practice in particular. This means that that the problems used to be solved with the help of the traditional skills of the traders. Preservation has been successively characterized by a scientific approach strongly influenced by the role played by science and the new technologies.

Historical buildings preservation is an interdisciplinary field coordinating several trades.

A considerable level of understanding of the nature of the mechanism of action of the various processes of degradation has been developed and detailed explanations are expected to be followed by successful techniques of intervention.

Consequently, the present is a propitious moment to follow the level of our knowledge, to revize the methods of treatments proposed and tried and to consider what needs to be explored further and what experiences shpuld no longer be repeated.

Key words: *architectural surfaces, restoration, analytical research.*