

POVEȘTI DESPRE SPAȚIUL PUBLIC

Lector univ. drd. arh. Gabriela PETRESCU

Rezumat: *Spațiul public, prefigurat de agora antică grecească sau de forumul roman, este pentru prima dată definit de către filozoful german J. Habermas în contextul apariției noilor relații comerciale din societatea capitalistă a secolului XVII. Ulterior, preocuparea pentru spațialitate și sfera publică s-a materializat diferit în teoriile lui Christian Norberg Schultz sau prin heterotopiile imaginate de Michel Foucault pentru ca în prezent spațiul public să fie mărturia nașterii societății moderne în țările occidentale avansate, indicele calității vieții la nivelul orașelor. Luând drept exemplu orașul Ploiești, studiul analizează evoluția spațiului public de la spațiu supus puterii, în special comuniste, la spațiul public actual organizat de sfera economică ca "suport material pentru mesajele publicitare" (11).*

Cuvinte cheie: *spațiu public, sfera publică, spațiu existențial, genius loci, heterotopii, orașul Ploiești*

TALES ABOUT THE PUBLIC SPACE

Lecturer PhDc. Arch. Gabriela PETRESCU

Abstract: *The German philosopher J. Habermas defined for the first time the public space, foreshadowed by the antique Greek agora or the Roman forum. This definition was made in the context of the emergence of new commercial relations within the capitalist society of the 17th century. Subsequently, the concern for spatiality and the public sphere materialized differently in the theories of Christian Norberg Schultz or by the heterotopias imagined by Michel Foucault. Currently, the public space is the testimony for the emergence of the modern society in the advanced western countries, the index for the town quality of life. Taking Ploiesti as an example, the study analyzes the evolution of the public space, from public space submitted to the power, especially the communist one, to the current public space organized by the economic sphere as "material support for the advertising messages" (11).*

Key words: public space, public sphere, existential space, genius loci, heterotopias, Ploiesti town.